



FUNDACIÓN *LITTERAE*

CURSO

ESCRITURA TAQUIGRÁFICA

(MODALIDAD PRESENCIAL)

PROFESOR: Jorge Bravo

DURACIÓN: seis meses

INICIACIÓN DEL CURSO: 1 de abril de 2019

DÍA EN QUE SE CURSA: lunes

HORARIO: de 18.30 a 20.30

DESTINATARIOS: Correctores, traductores, intérpretes y todos los profesionales que consideren útil para su trabajo la escritura taquigráfica.

PROGRAMA:

UNIDAD 1:

- Introducción. ¿Qué es la taquigrafía? Orígenes en el mundo y en la Argentina. Ámbitos de aplicación. El papel del taquígrafo.
- Rasgos rectos y rasgos curvos.

UNIDAD 2:

- Círculo inicial.
- Círculo medial.
- Círculo final.

UNIDAD 3:

- Elipse pequeña.
- Elipse grande.
- Excepciones.

UNIDAD 4:

- Ganchito “l”.
- Ganchito “r”.

UNIDAD 5:

- Ganchito “n”.
- Ganchito “r” final.

UNIDAD 6:

- Anteposiciones.
- Superposiciones.

UNIDAD 7:

- Ganchito “r” con punto inicial.
- Ganchito “l” con punto inicial.

UNIDAD 8:

- Ampliación de ganchito “l”.

UNIDAD 9:

- Ampliación de ganchito “r”.

UNIDAD 10:

- Prefijos.

UNIDAD 11:

- Gerundios.
- Terminaciones *-nado*, *-nido*, *-nidad*, *-mente*, *-mental*, “mentalmente”.

UNIDAD 12:

- Terminaciones *-ción* y *-nción*.

UNIDAD 13:

- Terminaciones *-ficado* y *-ficadamente*.
- Terminación *-tivo*.

UNIDAD 14:

- Partícula adversativa “in”.

UNIDAD 15:

- Reducción de rasgos “t” y “d”.
- Limitaciones a la reducción.

UNIDAD 16:

- Prolongación de rasgos.

MODALIDAD DEL CURSO

Durante el desarrollo de las clases, se dará la teoría de los temas que se detallan en cada unidad con múltiples ejemplos para que los alumnos incorporen lo explicado por el profesor.

TAREA QUE DEBERÁN CUMPLIR LOS ALUMNOS

Luego de cada clase, el alumno recibirá por correo electrónico una tarea para aplicar los temas desarrollados. La corrección se entregará al comienzo de la clase siguiente, en la que se analizarán los principales errores cometidos.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

En la última clase del curso (30 de septiembre), los alumnos deberán rendir un examen que consistirá en un dictado que escribirán con rasgos taquigráficos y transliterarán después de una hora. Este examen es obligatorio para obtener el certificado de aprobación correspondiente. Si el alumno no lo rinde, se le extenderá una constancia de seguimiento del curso.

INSCRIPCIÓN: En la sede de la Fundación LITTERAE, Avda. Callao 262
Piso 3.º-1022 Buenos Aires; teléfono: (54-11) 4371-4621.

Días y horarios de atención: de lunes a viernes, de 9.00 a 13.00 o de
14.30 a 20.30. Por correo electrónico: fundacion.litterae@gmail.com.

ARANCEL DEL CURSO

SEIS CUOTAS DE \$ 900 CADA UNA

Deberá abonar las cuotas en la Fundación o mediante un depósito en el Banco Galicia a nombre de Fundación Instituto Superior de Estudios Lingüísticos y Literarios LITTERAE.

El comprobante de la operación será enviado por correo electrónico (fundacion.litterae@gmail.com) con los datos personales y el nombre del curso en que se inscribe.

**Los miembros de la Casa del Corrector
tendrán un 10 % de descuento en cada cuota.**

DATOS PARA REALIZAR DEPÓSITO O TRANSFERENCIA BANCARIOS

BANCO GALICIA

CUENTA N.º 9 750-032-7-128-5 (a nombre de FUNDACIÓN
INSTITUTO SUPERIOR DE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y
LITERARIOS *LITTERAE*)

CUIT N.º 30-64077965-5

CBU N.º 0070128630009750032753